

Dětská opera Praha



Dětská opera Praha (DOP) je soubor dětských a mladých sólistů studujících zpěv. Založila ji v roce 1999 na základech své soukromé hudební školy sólistka opery Národního divadla v Praze a profesorka zpěvu na Pražské konzervatoři Jiřina Marková-Krystlíková. Soubor má v současnosti široký repertoár, částečně nastudovaný i v italštině a němčině. DOP vydala šest CD, s Českou mší vánoční J. J. Ryby, Brundibára H. Krásy, s představením Malý Mozart, Géniové a děti a Opera nás baví, Kominička B. Brittena. Z iniciativy DOP byla rovněž založena mezinárodní pěvecká soutěž Pražský pěvec. S velkým ohlasem i u odborné kritiky vystoupila DOP ve vídeňském Konzerthausu (2004) a v japonském Aichi na EXPU 2005 a též v Bayreuthu v červnu 2005.

V roce 2006 uvedla DOP v rámci projektu „Bouda“ na Pražském jaru The Angels L. Hurníka. Na podzim téhož roku úspěšně vystupovala na turné v Německu s programem Malý Mozart a Rybovou mší.

V roce 2008 v rámci festivalu ISME uskutečnila DOP řadu představení v italských městech, která vyvrcholila představením Brundibár H. Krásy v Teatro Comunale v Bologni. Na podzim v roce 2008 účinkoval soubor s velkým ohlasem v Dortmundu s představením Brundibár. V červnu 2009 v rámci festivalu Pražské jaro byla nastudována opera J. Křičky Ogaři.

V lednu 2010 začala úzká spolupráce s Novou scénou Národního divadla obnovenou premiérou The Angels L. Hurníka. Zcela novým a ojedinělým projektem rodinných představení, minioperami J. Uhlíře a Z. Svěráka, pokračuje ve své činnosti. Rok 2011 začíná světovou premiérou J. Drummonda, novozélandského skladatele, Školní dívčí válka a vzápětí dalším titulem pro nejmenší Pohádková květina skladatele B. Gregoriniho.

Zatím posledním představením byla (Vy)Prodaná nevěsta od Bedřicha Smetany, která měla premiéru v listopadu 2011.

